



Der Zauber der Isar

Musikalische Annäherung an die
letzte Wildflusslandschaft Deutschlands



VERANSTALTUNGSHINWEIS

Was: **Konzertabend für die Obere Isar**

Wann: **14. März 2023 um 20:00 Uhr**
anlässlich des „Internationalen
Aktionstags für Flüsse“

Wo: **Gasteig/HP8 München (Saal X)**
Hans-Preißinger-Straße 8, München

Wer: Veranstalter: WWF Deutschland,
mit den Münchner Philharmonikern,
und den Naturfotograf:innen der GDT-
Regionalgruppe München-Südbayern

Tickets erhältlich über München Ticket

[https://www.gasteig.de/veranstaltungen/
der-zauber-der-isar/](https://www.gasteig.de/veranstaltungen/der-zauber-der-isar/) (Preis: 25 Euro)

Kontakt: lebendige-fluesse@wwf.de

Webinfo: wwf.de/isarkonzert



Das Programm

Seien Sie dabei und
lassen Sie sich verzaubern

Begrüßung durch den **WWF Deutschland**

Einführung von **Prof. Dr. Klement Tockner**,
Generaldirektor der Senckenberg Gesellschaft für Naturforschung

Schlagzeug-Ensemble: **Carousel**
(DAVID FRIEDMAN und DAVE SAMUELS)

Streicherinnen: **Streichquintett Nr. 22 in Es-Dur, Op.57**
(GEORGE ONSLOW)

Schlagzeug-Ensemble: **Musique de tables**
(THIERRY DE MEY)

Streicherinnen: **Streichquintett Nr.2 in G-Dur, Op.77**
(ANTONIN DVORAK)

Schlagzeug-Ensemble: **Sculpture 3**
(RÜDIGER PAWASSAR)

Zwischen den Stücken **Alphornrufe aus „Schafkopfen“**
(GEORG HAIDER)

Parallel zur Musik werden **Isarbilder** des Naturfilmers
Jürgen Eichinger und der **Naturfotograf:innen der**
GDT-Regionalgruppe München - Südbayern gezeigt.

Abschlussbotschaft

Ausklang mit Brustmann * Schäfer * Horn: **„Isara rapidus“**
Josef Brustmann (Zither), Benjamin Schäfer (Gitarre) & Sebastian Horn (Bass)



Gefördert von der Deutschen Postcode Lotterie im Projekt „Lebendige Flüsse“



Die Musiker:innen

Im Orchester des Wandels

aktiv für Klima- und Naturschutz



Ulrich Haider, Hornist und Alphonso: „Ich bin Vorstand des Vereins Orchester des Wandels, weil der Schutz von Umwelt und Natur nicht nur ein notwendiger, sondern vor allem hochspannender Bereich meines Lebens ist. Es gibt so viel zu lernen, zu entdecken und zu tun. Die Obere Isar liegt mir dabei besonders am Herzen.“



Schlagzeuger Sebastian Förschl, Michael Leopold und Jörg Hannabach: „Alles fließt. Dieses Motto, welches jedem Menschen beim Musizieren erfahrbar wird, beschäftigt uns schon sehr lange. Dieses besondere Konzert gibt uns eine ganz neue Sichtweise dazu.“



Streicherinnen Shengni Guo, Celiné Vaudé, Johanna Zaunschirm, Theresa Kling und Sissy Schmidhuber: „Durch das wunderbare Konzertprojekt schlossen wir fünf uns spontan zusammen und überlegten, welches Programm zur Isarlandschaft passen könnte. Wenn wir an Wasser und an den Fluss denken, klingen unwillkürlich die Melodien des 4. Satzes von Onslow's Streichquintett in unseren Ohren. Dieses besondere Klangerlebnis wollen wir gerne mit euch teilen.“

Naturbegegnungen

... am Fluss – Inspiration für Musiker,
Fotografen und Filmemacher



Sebastian Horn, Josef Brustmann und Benny Schäfer haben sich als Gruppe neu formiert. Sie singen alte bayerische Volkslieder und Lieder, die ihr Leben schreibt. Josef Brustmann hat für das Konzert ein Isarlied geschrieben. Denn: Dieser Fluss ist einzigartig wie die Seele des Menschen.

Christopher Meyer und Karl Seidl, Regionalgruppenleiter München-Südbayern der Gesellschaft für Naturfotografie (GDT): Die grüne Isar ist eine der Lebensadern Bayerns und ein Naturjuwel wie man es kaum mehr findet. Unsere GDT-Regionalgruppe hat sich mit dem Projekt „Wilde Isar“ zur Aufgabe gesetzt, das mit Bildern zu belegen und diese einem breitem Publikum in Form des Bildbands „Wilde Isar“ zu präsentieren. Diese Bilder der Isar nun bei einem Live-Konzert der Münchner Philharmoniker:innen zeigen zu können, ist uns eine besondere Freude. So wird der Zauber der Flusslandschaft die Menschen vielleicht noch eindrücklicher berühren.



Jürgen Eichinger, Naturfilmer: Als ich 2013 zum ersten Mal an die obere Isar kam, habe ich mich gleich in diese wunderbare Wildflusslandschaft verliebt. Meine beiden Isar-Filme für den Bayerischen Rundfunk sollen den Menschen zeigen, wie bedroht dieses Naturjuwel ist.